

# Arabischer Tag

# عربي موسيقي يوم



**Mit der Fusion Band Pulse Project**

**Sonnabend, dem 17.08.2019**  
**13-15 Uhr Workshop**  
**19 Uhr Konzert**

im Konservatorium Schwerin, Puschkinstraße 6

**Eintritt:** Für den Workshop und das Konzert jeweils 10 €, für Schülerinnen und Schüler des Konservatoriums sowie Kinder und Jugendliche unter 18 Jahren sind beide Angebote kostenfrei!

**Anmeldungen für den Workshop** bitte bis zum 16.08.2019 an:  
[tbautsch@schwerin.de](mailto:tbautsch@schwerin.de)

**Kartenreservierung für das Konzert:** per Telefon unter 0385 - 591 27 48 oder per Email: [dsemLOW@schwerin.de](mailto:dsemLOW@schwerin.de)

# Arabischer Tag

## عربي موسيقي يوم

Die in Deutschland sehr bekannte arabische Fusion Band Pulse Project wird beim Arabischen Tag für einen Workshop und ein Abendkonzert zu Gast im Konservatorium sein. Beim Workshop von 13-15 Uhr betreuen jeweils zwei Mitglieder der Band die Teilnehmenden in verschiedenen Räumen. Die Möglichkeiten sind unbegrenzt. Teilnehmende können mit Ihrer eigenen Band oder ihrem Ensemble kommen. Auch Solisten sind sehr willkommen. Der Workshop kann als Masterclass genutzt werden oder man kann auch unvorbereitet teilnehmen.

Die Band bereitet zwei traditionelle arabische Stücke vor, die für jedes Lernniveau verständlich vermittelt werden, so dass diese im besten Fall direkt im Workshop gelernt werden können. Im Anschluss haben die Teilnehmenden die Gelegenheit, die Stücke gemeinsam zu spielen.

Das Abendkonzert um 19 Uhr im bildhaft schönen Innenhof des Konservatoriums ist der Höhepunkt des Tages. Pulse Project wird mit einer Mischung aus Jazz, Rock, Pop, arabischer Musik und Reggae den Zuhörenden einheizen. Für Teilnehmende des Workshops ein „muss“ und ebenso wie für jeden Musikliebhaber aus Schwerin und Umgebung ein besonderes Erlebnis!

### Infos zur Fusion Band Pulse Project

Bei der Formation Pulse Project verschmelzen verschiedene Kulturen und Musikstile auf eine faszinierende Art und Weise. Die kreativen Köpfe hinter der sechsköpfigen Band sind Yazan Alsabbagh (Klarinette) und Hesham Hamra (Oud), die schon im Kindesalter zusammen musizierten und in ihrem Heimatland Syrien bereits große musikalische Erfolge erzielen konnten. Santino Scavelli (Schlagzeug), Simon Zauels (E-Bass), Andre Haaf (Keyboard) und Julius Imhäuser (Gitarre) bilden den rhythmusgebenden Part bei Pulse Project. Ihre Musik lässt sich als eine Fusion von arabischer und westlicher Musik bezeichnen. Ein Großteil der Stücke stammt von dem zur Zeit in Berlin lebenden Klarinettisten Yazan Alsabbagh, der sich in seiner Heimat Syrien bereits einen Namen erspielt hat. Seit knapp zwei Jahren existiert die Band und konnte in der Zeit ihr Publikum bereits an vielen verschiedenen Orten in den Bann ziehen. Auch die Veröffentlichung ihres ersten Live-Videos der Single „Byat on Fire“ stieß auf viel Zuspruch.